

I-Meet

Nikolas Chachamis - CSR Las Mobili



La collezione si caratterizza per:

01/ Gambe in acciaio cromato lucido o verniciate nero opaco. **02/** Postazione relatore a cattedra singola e doppia. **03/** Leggio. **04/** Contromobile con basamento metallico. **05/** Modulo top access elettrificato e non con apertura basculante. **06/** Wire manager sottopiano. **07/** 4 finiture di legni e 2 tinte unite per i piani. **08/** 1 finitura in vetro.

This collection is characterised by:

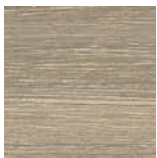
01/ Polished chrome-finished steel legs or matt black painted legs. **02/** Speakers' place with single or double desk. **03/** Podium. **04/** Matching furniture with metal base. **05/** Wired and non-wired top access module with tilting opening. **06/** Under-the-top wire manager. **07/** 4 wood finishes and 2 plain colours for the worktops. **08/** 1 glass finish.

La collection est caractérisée par :

01/ Pieds en acier chromés polis ou peints en noir mat. **02/** Poste de l'orateur à table single ou double. **03/** Pupitre. **04/** Contre-meuble avec base en métal. **05/** Module top-access électrifié ou non électrifié avec ouverture basculante. **06/** Système de gestion des câbles sous le plateau. **07/** 4 finitions en bois et 2 couleurs pleins pour les plateaux. **08/** 1 finition en verre.







cod. 12



cod. NR 03



↑
Tavolo riunioni
in formato
quadrato con top
access centrale.
Square meeting
table with
central top
access.
Table de réunion
carré avec top
access central.

**Tavoli riunioni in vari
formati, variamente
aggregabili fino alle grandi
composizioni.
La riduzione degli appoggi
e la sezione snella delle
gambe conferiscono grande
leggerezza e stabilità
ad ogni composizione,
permettendo un perfetto
utilizzo su ogni lato.**

Meeting tables in different
formats that can be
combined in a number
of ways up to large
compositions.
The reduction of supporting
elements and the slender
legs add lightness and
stability to each composition,
allowing perfect use on all
sides.

Tables de réunion dans
formats différents, qui
peuvent être combinées
pour obtenir de grandes
compositions.
La réduction des appuis
et la section élancée des
pieds donne une grande
légèreté et stabilité aux
compositions, pour une
utilisation parfaite sur tous
les côtés.

cod. 56





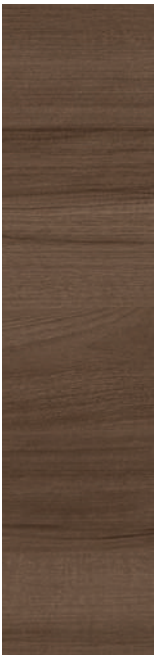
Nelle grandi composizioni è assicurato un ottimale cablaggio in ogni posizione, grazie a top access lineari e ampi Wire Manager per le salite.

In large compositions, optimal wiring is available in all positions, thanks to linear top access openings and large Wire Managers for upward wiring.

Dans les grandes compositions, le câblage optimal est assuré dans n'importe quelle position, grâce au top access linéaire et aux amples systèmes Wire Managers pour les montées des câbles.



cod. 52



cod. 30

→
L'angolo è caratterizzato dallo smusso che segue la posizione della gamba.
Corners are characterised by the bevelling that mirrors the leg position.
Le coin est caractérisé par le biseau qui suit la position de la jambe.







→
Il cablaggio
è facilmente
accessibile e
perfettamente
nascosto.
Wiring is easily
accessible
and completely
hidden.
Le câblage est
facilement
accessible et
parfaitement
caché.



cod.NR 03



cod.12

In ambienti conferenza o formazione la postazione dei relatori assume un valore comunicativo e tecnico ineccepibile. Il livello estetico è adeguato alla qualità dell'ambiente, le dotazioni tecnologiche soddisfano le funzioni specifiche di una relazione in presenza o online.

In conference or training environments, the speakers' seat features an impeccable communicative and technical value. The aesthetic level is up to the quality of the environment, with technological equipment that meet specific functions of both face-to-face and online relationships.

Dans les salles de conférence ou de formation, la position des intervenants acquiert une valeur communicative et technique impeccable. Le niveau esthétique est conforme à la qualité de l'environnement, les équipements technologiques répondent aux fonctions spécifiques des relation en face à face ou en ligne.





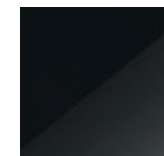


← L'angolo smussato mantiene lo stesso allineamento della gamba.
Bevelled corners maintain the alignment with the legs.
Le coin arrondi maintient le même alignement du pied.

I piani di lavoro in cristallo retro laccato conferiscono grande eleganza al tavolo riunioni e si pongono in contrapposizione col modulo tecnologico centrale in legno.
Un ulteriore livello di pregio di materiali ed abbinamenti per un meeting moderno ed elegante.

Back-lacquered glass worktops give great elegance to the meeting table and create contrast with the wood of the central technical module.
An additional level of quality in materials and combinations, for modern and elegant meetings.

→ Tavolo riunioni quadrato con modulo tecnico centrale.
Square meeting table with technical central module.
Table de réunion carré avec module technique central.



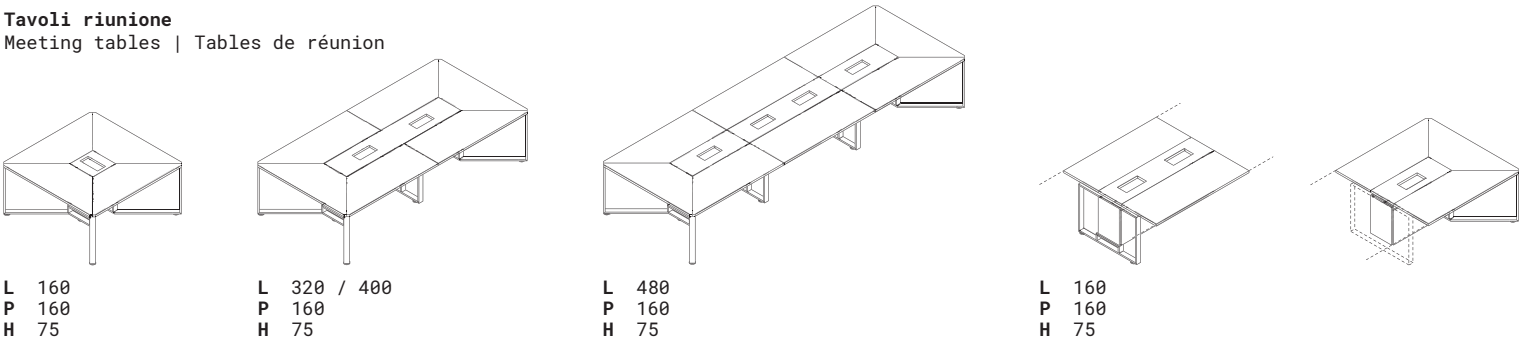
cod. 10

Les plans de travail en verre rétro-laqué donnent une grande élégance à la table de réunion et contrastent avec le module technologique central en bois. Un ultérieur niveau de prestige dans les matériels et les combinaisons pour des rencontres modernes et élégants.





Tavoli riunione
Meeting tables | Tables de réunion

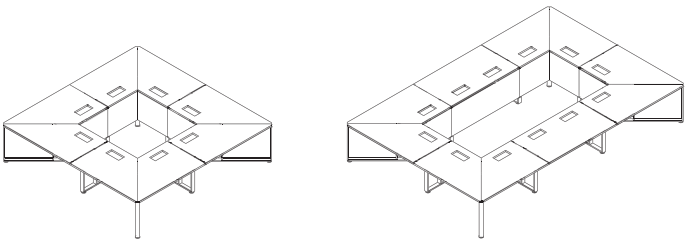


L 160
P 160
H 75

L 320 / 400
P 160
H 75

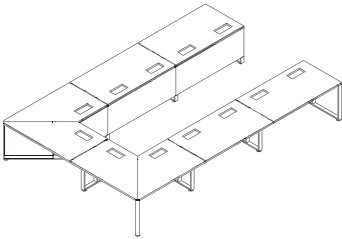
L 480
P 160
H 75

L 160
P 160
H 75

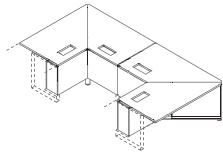


L 320
P 320
H 75

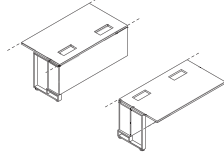
L 480
P 320
H 75



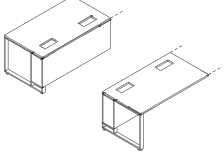
L 480
P 320
H 75



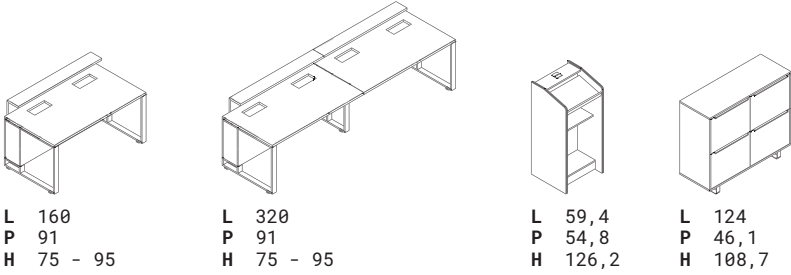
L 160
P 320
H 75



L 160
P 90
H 75



Complementi di arredo
Accessories | Meubles de rangements



L 160
P 91
H 75 - 95

L 320
P 91
H 75 - 95

L 59,4
P 54,8
H 126,2

L 124
P 46,1
H 108,7